

El presente número de *Diversidad.net* (# 18, AÑO 13, Junio 2021 - Diciembre 2022) – la Revista de los Docentes e Investigadores del Doctorado, la Maestría y el Instituto en Diversidad Cultural (IDEIA) de la Universidad Nacional de Tres de Febrero (UNTREF) –, es el producto de una circunstancia muy especial. En marzo de 2020 se extendió por todo el planeta la pandemia de COVID 19, un virus que tenía las características de provocar una gripe, pero en realidad era una enfermedad compleja y grave que iba más allá de una afección bronco respiratoria. A diferencia de las grandes pandemias de la historia, como la Peste Negra del siglo XIV o la Gran Influenza de la primera posguerra en el siglo XX, la interacción entre los colectivos humanos, consecuencia del gran avance tecnológico en los transportes y las comunicaciones, globalizó sus efectos en proporciones impensadas. Se convirtió en la primera guerra universal del género humano contra un enemigo común ominoso e invisible. Más allá de la discusión sobre sus orígenes y alcances, la repercusión y el eco, agigantados por los medios masivos de difusión, la pandemia adquirió caracteres de tragedia. A la pérdida de vidas se le sumó la del trabajo, la quiebra económica y los trastornos de conducta que afectaron a una humanidad confundida y desesperanzada.

El obligado encierro de la cuarentena impuso nuevas formas de trabajo y de interacción, que parecen en buena medida haberse quedado entre nosotros. El teletrabajo, la gestión y las clases virtuales fueron una consecuencia directa. La ausencia en las aulas y los laboratorios y centros de enseñanza a todo nivel se hizo notar, particularmente en el primer año de pandemia, y a pesar de la disminución de la virulencia del flagelo –a raíz de las medidas de profilaxis, las vacunas y la entropía propia del virus– resulta evidente

DIVERSIDAD.NET

JUN 2021-DIC 2022

# 18 – AÑO 13

ISSN 2250-5792

que las modalidades de la vida cotidiana en el mundo de algún modo han cambiado para siempre.

Los trastornos originados por esta situación excepcional repercutieron necesariamente en la demora en la producción, edición y publicación del pensamiento aplicado habitualmente reservado al ámbito académico y científico. Esta edición de *Diversidad.net* no es ajena a este proceso, y el equipo de profesores e investigadores que respalda la publicación asume con satisfacción presentar este número doble, con un amplio espectro de colaboraciones específicas, que seguramente no desmerece en absoluto el habitual nivel académico y científico que le caracteriza.

*El Comité Editor*